



Teilnehmerinnen und Teilnehmer

- Sorina Becheru, M.A. (Bochum)
- Dr. Andreas Beck (Bochum)
- Dr. Gunhild Berg (Konstanz)
- Katrin Bojarzin, M.A. (Bochum)
- Ingo Breuer (Köln)
- Dr. Stefanie Buchenau (Paris)
- Prof. Dr. Elisabeth Décultot (Paris/Berlin)
- PD Dr. Jutta Heinz (Jena)
- Dr. Tanja van Hoorn (Hannover)
- Prof. Susanne Kord (London)
- Prof. Dr. Alexander Košenina (Hannover)
- Prof. Robert Leventhal (Williamsburg)
- Dr. Anett Lütteken (Bern)
- Marina Mertens (Bochum)
- Dr. Jörg Paulus (Braunschweig)
- Dr. Ute Pott (Halberstadt)
- Prof. Dr. Wolfgang Riedel (Würzburg)
- Prof. Ritchie Robertson (Oxford)
- Prof. Dr. Bettina Wahrig (Braunschweig)
- Prof. Dr. Daniel Wilson (London)
- Prof. Dr. Carsten Zelle (Bochum)

Für großzügige Förderung danken wir:
Fritz Thyssen Stiftung



Prof. Dr. Alexander Košenina

Leibniz Universität Hannover, Deutsches Seminar
Königsworther Platz 1 · D-30167 Hannover
Telefon: (0511) 762-4509
Email: alexander.kosenina@germanistik.uni-hannover.de



Prof. Dr. Carsten Zelle

Ruhr-Universität Bochum, Germanistisches Institut
Universitätsstraße 150 · D-44801 Bochum
Telefon: (0234) 32-28685
Email: carsten.zelle@rub.de



Dr. Ute Pott

Das Gleimhaus
Domplatz 31 · D-38820 Halberstadt
Telefon: (03941) 6871-0 · Telefax: (03941) 6871-40
Email: gleimhaus@halberstadt.de

Titelabbildung:

Der Arzt. Eine medizinische Wochenschrift. 11. Teil. Hamburg 1764.
Gleimhaus Halberstadt, Sign. C 8572



Gesamtherstellung: KOCH-DRUCK, Halberstadt



KLEINE ANTHROPOLOGISCHE PROSAFORMEN DER GOETHEZEIT (1750-1830)



Internationale und interdisziplinäre Tagung

3. Juni bis 5. Juni 2010

im Gleimhaus Halberstadt

unter Leitung von
Prof. Dr. Alexander Košenina (Hannover) und
Prof. Dr. Carsten Zelle (Bochum)
in Verbindung mit Dr. Ute Pott (Halberstadt)

Donnerstag, 3. Juni 2010

14.30 Uhr Begrüßung und Einführung
(Ute Pott, Alexander Košenina
und Carsten Zelle)

Sektion 1

Anthropologische Lebensphilosophie und ihre Prosaformen (Moderation: Carsten Zelle)

15.00 Uhr Robert Leventhal (Williamsburg, USA):
Ästhetische Dimensionen der psycholo-
gischen Fallgeschichte 1780–1800 am
Beispiel von Marcus Herz

15.45 Uhr Marina Mertens (Bochum): Literarische
Darstellungsformen anthropologischen
Wissens in Schillers historischen Schriften

16.30 Uhr Kaffeepause

17.00 Uhr Stefanie Buchenau (Paris): Der medizini-
sche Aphorismus in Platners *Anthropolo-
gie für Ärzte und Weltweise*

17.45 Uhr Sorina Becheru (Bochum): Wenn der
Mensch dem Menschen vom Menschen
erzählt. Individualisiertes Erzählen in
J. W. Goethes *Unterhaltungen deutscher
Ausgewanderten*

20.00 Uhr Öffentlicher Abendvortrag
Begrüßung: Ute Pott
Daniel Wilson (London): „Meister der
Schalkheit“: Goethe und die griechische
Liebe. Zur Subjektbildung im männlichen
„Geliebten“

Freitag, 4. Juni 2010

Sektion 2:

Literarische Formen anthropologischer Fachprosa (Moderation: Alexander Košenina)

8.30 Uhr Katrin Bojarzin (Bochum): „Die Leser wissen nun,
wovon wir uns mit ihnen unterhalten wollen,
nämlich von dem Menschen.“ Avisiertes anthro-
pologisches Erzählen in S. G. Langes und G. F.
Meiers Moralischer Wochenschrift *Der Mensch*
(1751–1756)

9.15 Uhr Tanja van Hoorn (Hannover): Stellers Seebär:
Ein Anhang zur „Experimental-Seelenlehre“
(1756)

10.00 Uhr Kaffeepause

10.30 Uhr Wolfgang Riedel (Würzburg): Exempel-
erzählungen von Jacob Friedrich Abel

11.15 Uhr Bettina Wahrig (Braunschweig): Sporadische Er-
fahrung, nachhaltige Lehren: Subjekte in medi-
zinischen und pharmazeutischen Kurzberichten

12.00 Uhr Susanne Kord (London): „Die ‚typische‘ Gift-
mischerin: Juristische Erzählungen auf der
Suche nach dem Motiv, 1828–?“

12.45 Uhr Mittagspause
(Möglichkeit zur Domschatzführung
13.30–15.00 Uhr)

Sektion 3:

Kleine literarische Formen anthropologischer Kurzprosa (Moderation: Ute Pott)

15.00 Uhr Ingo Breuer (Köln): Barocke Vorgeschichte(n).
Menschenkunde in Erzählungen des 17. Jahr-
hunderts

15.45 Uhr Jörg Paulus (Braunschweig): Psychologie des
alltäglichen und des verzauberten Menschen:
Prosaformen bei Carl August Musäus

16.30 Uhr Kaffeepause

17.00 Uhr Andreas Beck (Bochum): Jenseits sozialpoe-
tisch-anthropologischen Erzählens. Wilhelm
Hauffs *Scheikh von Alessandria* (1826)

17.45 Uhr Ritchie Robertson (Oxford): Wielands *Hexame-
ron von Rosenhain* und die Anfänge der deut-
schen Novellistik

Samstag, 5. Juni 2010

Sektion 4:

Moralistisches und anthropologisches Erzählen (Moderation: Ritchie Robertson)

9.00 Uhr Anett Lütteken (Bern): Antike Tugend im emp-
findsamem Gewand – Formen und Funktionen
der Charakterbilder im Werk von Christian Au-
gust Clodius

9.45 Uhr Gunhild Berg (Konstanz): Johann Georg Lorenz
Brackebuschs *Tagebuch des Menschenbeob-
achters*. Die moralische Erzählung als fiktives
Protokoll empirischer Anthropologie.

10.30 Uhr Kaffeepause

11.00 Uhr Élisabeth Décultot (Paris/Berlin): Poetologie der
Psyche (Sulzer)

11.45 Uhr Jutta Heinz (Jena): Die Geburt des anthropolo-
gisch-realistischen Erzählens aus dem Geist der
Satire – Wezels Weg als Autor

12.30 Uhr Zusammenfassung und Perspektiven

ab 13.00 Uhr abschließendes gemeinsames Mittagessen
(anschließend Abreise bzw. fakultatives Touris-
musprogramm für Weitgereiste)